



## Εκφραζόμαστε μέσα από το θέατρο για την πανδημία και ... άλλα δεινά!

Την Τετάρτη 28 Σεπτεμβρίου, στις 7:30 μ.μ. είχαμε τη χαρά να παρακολουθήσουμε μια εκδήλωση του σχολείου μας, στο θέατρο Παπαδημητρίου, που διοργανώθηκε με στόχο τη διάχυση καλών πρακτικών αντιμετώπισης των συναισθηματικών και ψυχικών προβλημάτων των μαθητών στην κοινότητα. Πιο συγκεκριμένα, προλογίζοντας η διευθύντρια του σχολείου κ. Μ. Ματθαίου αναφέρθηκε σε δράσεις του σχολείου που πραγματοποιήθηκαν την προηγούμενη χρονιά για αυτό





τον σκοπό. Μία από αυτές, με τίτλο «το αερόστατο της ελπίδας» αφορούσε στην κατασκευή αερόστατων, με στόχο να «φορτώσουν» όλα τα ψυχικά τους βάρη οι μαθητές και σε μια συμβολική κίνηση να τα αφήσουν να «πετάξουν».

Στη συνέχεια παρουσιάστηκε το θεατρικό δρώμενο «Βγαίνοντας από το κουκούλι» από τα παιδιά του θεατρικού ομίλου του σχολείου μας, «Μίμησις πράξεως». Πρόκειται για μια συλλογική προσπάθεια εξωτερίκευσης και έκφρασης των αρνητικών συναισθημάτων και προβληματισμών που προκάλεσε στους μαθητές ο δίχρονος εγκλεισμός λόγω της πανδημίας. Το θεατρικό αυτό δρώμενο δημιουργήθηκε εξ ολοκλήρου από τα παιδιά του ομίλου με την τεχνική του θεάτρου επινόησης «divided theatre» και με την καθοδήγηση της θεατροπαιδαγωγού του Εθνικού θεάτρου κ. Κ. Χατζάκη και τη συμβολή των υπευθύνων εκπαιδευτικών του Ομίλου, κ. Σ. Ζαχαριάδου και κ. Κ. Λιάσκου. Μέσω της δημιουργικής γραφής, οι μαθητές κατέθεσαν τα βιώματά τους και μοιράστηκαν τις ανησυχίες τους για τη δύσκολη



περίοδο της εφηβείας. Δούλεψαν με συνέπεια και χαρά και έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους.

Προσκεκλημένη στην εκδήλωσή μας αυτή ήταν η κ. Σ. Βγενοπούλου, παιδοψυχίατρος, σκηνοθέτης και υπεύθυνη του Μικρού Εθνικού, η οποία στη εισήγησή της τόνισε τη σημασία της χρήσης των θεατρικών τεχνικών στην εκπαιδευτική διαδικασία. Μάλιστα προέτρεψε τους εκπαιδευτικούς να τις ενσωματώσουν, όσο είναι δυνατόν, στην καθημερινότητα της διδασκαλίας τους. Επίσης, ανακοίνωσε τη συνέχιση του προγράμματος «Το θέατρο στο νέο σχολείο» κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους 2022-2023.



Ακολούθησε συζήτηση με το κοινό, μαθητές, γονείς και εκπαιδευτικούς σχετικά με τα ζητήματα που έθιξαν με το θεατρικό δρώμενο τα παιδιά, αλλά και την ανάγκη ανανέωσης του ρόλου του σχολείου στην κοινωνικοποίηση των παιδιών.