

Ονοματεπώνυμο εκπαιδευτικού(1)	ΠΑΝΤΑΖΗ ΓΕΩΡΓΙΑ
Κλάδος /ειδικότητα	ΠΕ02
Ονοματεπώνυμο εκπαιδευτικού(2)	
Κλάδος /ειδικότητα	
Τίτλος Ομίλου	ΟΜΙΛΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ :«Η ΠΑΝΤΟΔΥΝΑΜΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ...»
Θεματική/θεματικές όπου εντάσσεται ο Όμιλος	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ/ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ/ΡΗΤΟΡΙΚΗ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
Αριθμός ωρών Ομίλου ανά εβδομάδα	2 ώρες
Τάξη ή τάξεις στις οποίες απευθύνεται ο όμιλος	Α΄ -Β΄ -Γ΄
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	Οι μαθητές • να εξοικειωθούν με τεχνικές συστηματικής καλλιέργειας γραπτού και προφορικού λόγου. • να ασκηθούν στη συναισθηματική ανταπόκριση απέναντι στην Τέχνη γενικά και στη Λογοτεχνία ειδικότερα. • να καλλιεργήσουν και να βελτιώσουν τις αναγνωστικές και εκφραστικές ικανότητές τους έτσι ώστε να μετουσιώνουν τη δημιουργική τους σκέψη σε γραφή. • να αναπτύξουν τη φαντασία τους γράφοντας σε διαφορετικές φόρμες (μικροκείμενα , ποιήματα, θεατρικά και κινηματογραφικά σενάρια, αστυνομικά μυθιστορήματα). • να αναπτύσσουν μεταξύ τους δημιουργικό διάλογο σχολιάζοντας το εκάστοτε ερέθισμα . • να ενισχύσουν την αυτοπεποίθησή τους μέσα από τη συμμετοχή τους σε Διαγωνισμούς.
Διδακτική μεθοδολογία	Ενεργητικές, βιωματικές μέθοδοι προσωπικής έκφρασης, έρευνα, συγκέντρωση υλικού, μελέτη βιβλιογραφίας ,ερωτηματολόγια, Φύλλα Εργασίας, ομαδοσυνεργατική μέθοδος.

Αναλυτικό πρόγραμμα	• 1^η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ: Γνωριμία της ομάδας-πρώτες συγγραφικές απόπειρες. • 2^η-5^η: Γνωριμία με τα βασικά χαρακτηριστικά του διηγήματος, μελέτη επιλεγμένων έργων από την ελληνική και ξένη πεζογραφία και συγγραφή από τους μαθητές του δικού τους διηγήματος. Παρουσίαση στην ολομέλεια-Ανταλλαγή απόψεων. • 6^η-9^η: Γνωριμία με τα βασικά χαρακτηριστικά του αστυνομικού μυθιστορήματος, μελέτη επιλεγμένων έργων από την ελληνική και ξένη αστυνομική λογοτεχνία και συγγραφή από τους μαθητές του δικού τους αστυνομικού μυθιστορήματος. Παρουσίαση στην ολομέλεια-Ανταλλαγή απόψεων. • 10^η-13^η: Οι μαθητές παρακολουθούν κινηματογραφικές ταινίες και αποτυπώνουν τις σκέψεις τους με τη μορφή πεζού ή ποιητικού λόγου. • 14^η-20^η: Γνωριμία με τις βασικές τεχνικές ποιητικής γραφής και δημιουργία ποιητικών έργων. • Προετοιμασία και συμμετοχή σε Πανελλήνιους Διαγωνισμούς Εφηβικής Λογοτεχνίας και Ιστορικού δοκιμίου... • Επεξεργασία μεταδεδομένων, απόληξη σε συμπεράσματα, ψηφιοποίηση εργασιών
Διδακτικό υλικό	• Επιλεγμένο υλικό σεμιναρίου Δημιουργικής Γραφής του ΕΚΠΑ. • Παρακολούθηση κινηματογραφικών ταινιών. • Προτεινόμενη βιβλιογραφία από τους διοργανωτές Πανελλήνιων Λογοτεχνικών Διαγωνισμών.
Τρόπος επιλογής μαθητών	Κατά προτεραιότητα δήλωσης
Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	• Δημιουργία φακέλου μαθητή με υλικό που επεξεργάζεται και δημιουργεί.

	• Φύλλα μηνιαίου ημερολογίου για καταγραφή συμμετοχής (εκπαιδευτικός και μαθητές) • Τήρηση βιβλίου ύλης.
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ :2 – 3.30
Τόπος διεξαγωγής Ομίλου	1 ^ο ΠΡΟΤΥΠΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΧΑΛΚΙΔΑΣ
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	
Συνεργασίες(ιδρύματα, οργανισμοί, φορείς, πρόσωπα κ. α)	Προσκλήσεις συγγραφέων και ποιητών.
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	Εθνική Βιβλιοθήκη....
Τρόπος αξιολόγησης Ομίλου	• Φύλλα εργασίας • Βαθμός συμμετοχής και συνεργασίας των μαθητών. • Διακρίσεις σε Πανελλήνιους Διαγωνισμούς. • Αποτίμηση του έργου του Ομίλου μέσω Googleforms.
Παραδοτέα	• Φύλλα δημιουργικής γραφής (ημερολόγια....). • Δημιουργία ψηφιακού βιβλίου με τα έργα των μελών του Ομίλου. • Δημιουργία power point • Διάχυση των επιτευγμάτων του Ομίλου μέσω της σχολικής ιστοσελίδας-Ανοιχτή παρουσίαση.